

日暮里サニーホール 備品リスト【ホール 音響1】

附带設備名 / 備品名	仕様 / 型番	数量	区分利用料	備考
ワイヤレスマイク	ワイヤレスマイク ハンド型(800MHz B型) SHURE UR2/BETA 58-JBX	4 本	500	ハンド・タイプ同時使用最大4本まで、電池・受信機(一式)含む。
	ワイヤレスマイク タイピン型(800MHz B型・指向性=カーディオイド) SHURE UR1-JBX	4 本		
コンデンサーマイク A	SONY C-38B	4 本	300	
	AKG C451E Comb	5 本		
	AKG C451EB Comb	1 本		
	AKG C480B	1 本		
	audio-technica AT871Rb	6 本		バウンダリー
	ダイレクトボックス BSS AR116	4 本		
コンデンサーマイク B	AKG C414B-XLS	2 本	600	
コンデンサーマイク C	NEUMANN U87Ai	2 本	800	
ダイナミックマイク	SHURE SM58LC	8 本	200	一本は拡声装置一式に含まれる
	SHURE SM57LC (風防付)	6 本		
	SHURE SM58SE	4 本		
	SENNHEISER MD421U	4 本		
	SENNHEISER MD441U	4 本		
カセット型テープレコーダー	TASCAM 122MK II	1 台	500	可搬型
	TASCAM 112RMK II	2 台		
	TASCAM 112MK II	2 台		袖卓組込済
CDプレーヤー	SONY CDP-D500	1 台	500	
	SONY CDP-2700	1 台		
	TASCAM CD-160MK II	1 台		袖卓組込済
	TASCAM CD-01U Pro	1 台		可搬型
ミニディスクデッキ	SONY MDS-B5	2 台	350	80分ディスク未対応
	SONY MDS-E12/8	1 台		可搬型
	ONKYO MD-105TX	1 台		可搬型
	TASCAM MD-350	1 台		袖卓組込済
CDレコーダー	TASCAM SS-CDR1	2 台	500	
	TASCAM SS-CDR200	1 台		
	TASCAM CD-RW2000	1 台		
拡声装置		1 式	1,200	メインスピーカー、天井スピーカー、エアモニター、ダイナミックマイク 1本含む
可搬音響調整卓	MACKIE ProFX16	1 台	500	ホール用
入力用音響調整卓	YAMAHA PM3500	1 台		拡声装置一式に含まれる
出力用音響調整卓	ヤマハサウンドテック オリジナル	1 台		

平成27年4月現在

日暮里サニーホール 備品リスト【ホール 音響2】

附带設備名 / 備品名	仕様 / 型番	数量	区分利用料	備考
エアモニターマイク	AKG 190E	2 本		キャットウォーク常設 拡声装置一式に含まれる
カフボックス	TOMOCA TCC-100ST	1 台		
	TOMOCA TCC-60	1 台		
エフェクター/リバーブマシン	YAMAHA Rev5	2 台	500	内1台可搬型
エフェクター/ディレイマシン	Roland SDE 3000A	2 台		
エフェクター/デジタルサウンドプロセッサ	YAMAHA SPX-90 II	2 台		
エフェクター/コンプレッサー/リミッター	dbx 1046 (4ch)	4 台		内2chは運営にて使用(固定) 内2台は可搬
エフェクター/グラフィックイコライザー	YAMAHA Q2031	3 台		内1台はCLスピーカー用として使用(固定)
	KLARK TEKNIK DN-360	1 台		
	dbx iEQ-31	2 台		内1台可搬型
	xta DP-224+INT485	1 台		NEXO用(設定固定)
パワーアンプ	Amcron CTS600	4 台		モニタースピーカー用
	YAMAHA PC-1002	3 台		モ/ブロック仕様(3ch) モニタースピーカー用
	YAMAHA HC2700	4 台		シーリングスピーカー用 拡声装置一式に含まれる
	Amcron MA-3600VZ	3 台		NEXO用 拡声装置一式に含まれる
スピーカープロセッサ	NEXO PS15TD	2 台		〃
メインスピーカー	NEXO PS15	4 台		2対向ハトン吊り(常設) 拡声装置一式に含まれる
	NEXO LS1200	2 台		LowBox 拡声装置一式に含まれる
シーリングスピーカー	JBL Control 29AV	8 台		拡声装置一式に含まれる
モニタースピーカー	Eledtro-Voice Sx300	4 台	300	アンプ、スタンド、ケーブル含む
	Eledtro-Voice FMx1202	4 台		
スピーカースタンド	ULTIMATE TS-80BT	4 本		
調整室モニタースピーカー	ALTEC 920-8A	2 台		
マイクスタンド	高砂 MF-22TM	5 本		ストレート 中型
	高砂 MF-213	7 本		フレキシブル型
	K&M ST210/2B	16 本		ブーム型
	K&M ST201/2B	2 本		ストレート型
	K&M ST259B	10 本		ミニブーム型
	高砂 MS-28	3 本		卓上型
	SONY A-12	8 本		卓上型 スタンドのみ
	SONY SAD-26	16 本		スタンドホール
	SONY SAD-202	8 本		フレキシブル型
マイクハンガー	高砂 HM-96	4 台		

平成27年4月現在

日暮里サニーホール 備品リスト【ホール 音響3】

附帯設備名 / 備品名	仕様 / 型番	数量	区分利用料	備考
16CH マルチケーブル	CANARE 16C10-M2	3 本		10m
	CANARE 16C30-M2	5 本		30m
16CH マルチコネクタボックス	CANARE 16J12F2	4 枚		ハラボックス
	CANARE 16J12F12	2 本		ハラハラボックス
マイクロホンケーブル	CANARE EC05	20 本		5m
	CANARE EC10	22 本		10m
	CANARE EC20	10 本		20m
スピーカーケーブル	XLR-4-11C=XLR-4-12C	6 本		10m
	XLR-4-11C=XLR-4-12C	5 本		20m
マルチスピーカーケーブル	2CH	2 本		10m
	2CH	2 本		20m
インターカム	Clear Com MS-200C	1 台		メインステーション
	Clear Com RM-120A	2 台		リモートスピーカーステーション
	Clear Com KB-111A	1 台		〃
	Clear Com CC-75B	6 台		ヘッドセット(常設含む)
	Clear Com CC-100T	4 台		ヘッドセット(常設含む)
	Clear Com RS502	6 台		ベルトパック(常設含む)
	Clear Com RS602	4 台		ベルトパック(常設含む)
ワイヤレスインカム	TAMURA HS-31D	8 台		ヘッドセット
	TAMURA TMY-1900	8 台		ベルトパック

平成27年4月現在